

Milano – Spazio Oberdan
Martedì 8 novembre h 19.15

7 OR WHY I EXIST

7 o perché esisto

R.: scen.; prod.: Antje Starost, Hans Helmut Grotjahn. Germania, 2010, col.; doc., 84'. V.o. sott. it.

7 bambini provenienti da tutto il mondo (Germania, Grecia, Francia, Ecuador) prendono per mano lo spettatore e lo conducono alla scoperta dell'infanzia raccontando che cosa amano, che cosa odiano, che cosa li fa ridere e che cosa, invece, li commuove.

7, or Why I Exist è un documentario sull'infanzia, sincero e autentico, raccontato con l'innocenza e la semplicità che caratterizza i più piccoli.

Un documentario fatto da bambini, per i bambini, ma naturalmente anche per gli adulti: un'occasione per i più grandi di tornare indietro nel tempo e riprovare, almeno per alcuni minuti, a guardare il mondo con occhi diversi.

Il film ha partecipato ai seguenti festival:

Adult Jury Award for Best Film (for ages 13 and up) al Real International Film Festival for Youth Vancouver (Canada); 51st International Film Festival for Children and Youth Zlín (Repubblica Ceca); 13th Seoul International Youth Film Festival (Sud Corea); The 7th Vilnius International Film festival for children and youth (Lituania); 5th Festival Internacional del audiovisual para niños KOLIBRI La Paz (Bolivia); 30th Oulu International Children's Film Festival (Finlandia); 4th Cinesparks Brisbane – The Australian Film Festival for Young People (Australia);

Antje Starost e Hans Helmut Grotjahn, uniti sia nel lavoro che nella vita privata, a partire dagli anni Ottanta realizzano diversi documentari, film per bambini e cortometraggi. Tra i loro precedenti lavori ricordiamo *Wurlitzer* (1986), *Chaupi Mundi* (1992) e *Der Diplomat* (1994).

Anteprima. Consigliata prevendita. Ingresso ridotto Soci Coop.
(Biglietto intero: euro 5,00 - Under 16: euro 2,50 - Ridotti: euro 4,00)

