

Milano – Spazio Oberdan
Domenica 13 novembre h 21

BLUE BIRD

L'uccellino blu

R. e sc.: Gust Van den Berghe. *Prod.:* Tomas Leyers, Caroline Strubbe. *Int.:* Potey Bafiokadié, Potey Téné, Ayekem Narisse. Belgio, 2011, col., 86'. V.o. sott.it.

Due bambini africani, Bafiokadié e sua sorella Téné, lasciano una mattina il loro villaggio per ritrovare prima della fine della giornata il loro uccellino blu scomparso. In realtà nel corso del loro cammino troveranno molto di più: dopo aver incontrato i nonni deceduti, si imbattono nello Spirito della Foresta, nel Capo del Piacere e nel Re del Tempo. Ognuna di queste entità racconterà loro una storia sulla vita e sulla morte. Al termine del lungo viaggio i due fratelli entrano nel Regno del Futuro in cui incontrano un gruppo di bambini che deve ancora venire alla luce.

Nonostante il regista si sia ispirato alla pièce simbolista di Maurice Maeterlinck (1909), ha scelto di ambientarlo nel Togo per affermarne l'universalità.

Tra le curiosità del film ricordiamo che è stato girato totalmente virato in blu e che tutto il cast è formato dagli abitanti di Tamberma, villaggio al confine tra Togo e Benin.

Gus van Den Berghe, artista polimorfo, appassionato di musica ed ex ballerino, studia presso la Arts Audio Visuels di Bruxelles in cui realizza il suo primo lungometraggio *Petit Bebe Jesus de Flandr* selezionato nel 2010 alla Quinzane des réalisateurs, sezione non competitiva del Festival di Cannes.

Anteprima. Consigliata prevendita. Ingresso ridotto Soci Coop.
(Biglietto intero: euro 5,00 - Under 16: euro 2,50 - Ridotti: euro 4,00)

